



**Global Education First Initiative**

The UN Secretary-General's Global Initiative on Education

# # DrawDisability

## РЪКОВОДСТВО ЗА УЧИТЕЛИ



Ключови партньори:



GLOBAL  
OBSERVATORY  
FOR INCLUSION



**Global Education First Initiative**

The UN Secretary-General's Global Initiative on Education

**YAG** Youth  
Advocacy  
Group



# Технически партньори



**INEE**



Това ръководство е специално предназначено за всички учители по света, които имат интерес да се присъединят към кампанията **#DrawDisability** и по този начин да допринесат за повишаването на осведомеността относно уврежданията.

Подробности за кампанията можете да откриете на адрес: [www.globi-observatory.org/DrawDisability](http://www.globi-observatory.org/DrawDisability).

## Ръководството е разделено на две части.

**Първата част** изследва определението за увреждане и няколко важни въпроса, свързани с уврежданията.

**Втората част** представя серия от дейности, които учителите биха могли да осъществят в класната стая. Тези дейности са само предложения – учителите са добре дошли да използват собствената си креативност и новаторство, и да ги приспособят към своя контекст, за да запознаят учениците си с темата за уврежданията. Стремещът е също така учителите да направят тези упражнения възможно най-достъпни и да включат в тях всички свои ученици, както със, така и без увреждания.

Последната дейност приканва учениците да споделят своето разбиране за уврежданията чрез рисунки, в които да изобразят как те виждат хората с увреждания в своята общност. Гледните точки, представени от децата и младежите, могат да отразят борбите и предизвикателствата, с които се сблъскват хората с увреждания, както и постиженията и успехите, които те са постигнали в своята общност. Чрез своите рисунки децата ще изразят разбирането и усещането си по отношение на уврежданията и свързани с този въпрос теми като разнообразие, достъпност, приобщаване и дискриминация.

## Как се изпращат рисунките?

Чрез онлайн формуляр: [www.globi-observatory.org/DrawDisability](http://www.globi-observatory.org/DrawDisability)

Чрез имейл: [drawdisability@globi-observatory.org](mailto:drawdisability@globi-observatory.org)

Чрез пощенската система: GLOBI, Via Pietro Cossa 280/10, 10151 Torino, Italy

Формат на рисунките: размер на листа A4 (или 21 x 29,7 см) и свободен избор от цветни материали за рисуване, със следната информация – заглавие на творбата с описание от 3-5 изречения; данни за контакт на учителя или родителите; име, възраст, пол, държава, град, училище и клас на автора.

Начини на изпращане: сканирани изображения на рисунките; цифрови снимки на рисунките с цифров фотоапарат или смарт телефон; оригинални рисунки могат да бъдат изпратени посредством традиционната пощенска система до GLOBI, за да бъдат качени онлайн.

# Съдържание

<b>ЧАСТ 1 РАЗБИРАНЕ ЗА ХОРАТА С УВРЕЖДЕНИЯ</b>	<b>1</b>
Какво е увреждане?	1
Кои са хората с увреждания?	2
Социалното приобщаване на хората с увреждания	2
Децата с увреждания имат право на образование	3
<b>ЧАСТ 2 СЪЗДАВАНЕ НА ГЛОБАЛЕН ХУДОЖЕСТВЕН ПРОЕКТ</b>	<b>4</b>
Дейност 1: Нека разберем уврежданията! (1-2 часа)	4
Дейност 2: Нека нарисуваме увреждане! (1-2 часа)	5
Допълнителна информация	6
<b>Приложение 1: Снимки</b>	<b>7</b>
<b>Приложение 2: Предложения за ролеви игри</b>	<b>21</b>
НАРУШЕНА СПОСОБНОСТ ЗА КОМУНИКАЦИЯ	21
СЛУХОВИ УВРЕЖДЕНИЯ	21
НАРУШЕНИЯ НА СПОСОБНОСТТА ЗА УЧЕНЕ	22
ИНТЕЛЕКТУАЛНИ ЗАТРУДНЕНИЯ	22
ЗРИТЕЛНИ УВРЕЖДЕНИЯ	23
ФИЗИЧЕСКИ УВРЕЖДЕНИЯ	23

### Какво е увреждане?

Увреждането е сложно понятие: множество културни, исторически, правни, социални и философски фактори влияят на неговото тълкуване. Значението му се променя в зависимост от контекста, в който се използва. Например, различни защитници на хората с увреждания и организации могат да имат различни определения за увреждане.

В **Преамбюла към Конвенцията за правата на хората с увреждания (КПХУ)** се посочва, че:

Увреждането е развиващо се понятие и [...] се явява като резултат от взаимодействието между лицата с увреждания и различните пречки в заобикалящата ги среда, които затрудняват тяхното пълноценно и ефективно участие в обществото равноправно с останалите.

**Световната здравна организация (СЗО)** дава следната дефиниция:

Увреждането е обобщаващ термин, обхващащ недъзи (impairments), ограничена активност и ограничения в участието. Недъгът е функционален или структурен проблем на тялото; ограничена дейност е трудността, с която се сблъсква лицето при изпълнение на дадена задача или действие; ограничение в участието са проблемите, които лицето среща в различни житейски ситуации.

Така увреждането не е само здравен проблем. То е сложно явление, което отразява взаимодействието между функции на човешкото тяло и функции на обществото, в което човек живее. Преодоляването на трудностите, пред които са изправени хората с увреждания, изисква намеса за премахване на физическите и социалните бариери.



# РАЗБИРАНЕ ЗА ХОРАТА С УВРЕЖДЕНИЯ

## Кои са хората с увреждания?

### Член 1 от КПХУ гласи:

Хората с увреждания включват лица с трайна физическа, интелектуална и сетивна недостатъчност, която при взаимодействие с различни пречки би могла да възпрепятства тяхното пълноценно и ефективно участие в обществото на равна основа с другите.

Сайтът **Enable** на ООН също така подчертава, че:

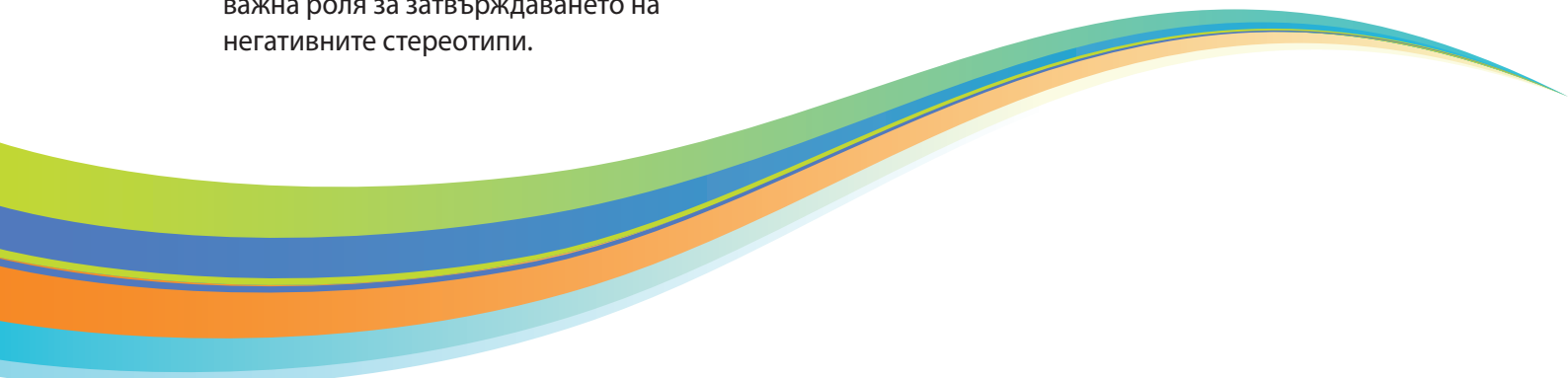
Лицето с увреждане може да се разглежда като лице с увреждане в едно общество или контекст, но не и в друго, в зависимост от ролята, която то се очаква да заеме в своята общност. Възприемането и реалността на увреждането зависят и от достъпа на лицето до технологии, съдействие и услуги, както и от културни фактори.

Според оценка на **ЮНЕСКО**:

В света над един милиард души, почти 15% от населението на земята, живеят с някаква форма на физическо или умствено увреждане. Липсват конкретни данни, които да разкрият действителния мащаб на уврежданията в световен план. Приблизителните данни са, че 93 милиона деца под 14-годишна възраст живеят с умерено или тежко увреждане (според Глобалния мониторингов доклад на Образование за всички 2013/2014).

## Социално включване на хората с увреждания

В повечето части на света битуват негативни стереотипи и предразсъдъци срещу лицата с определени състояния и различия. Самите тези нагласи определят това кой е считан за човек с увреждане и допринасят за негативния образ на хората с увреждания. Езикът, използван за обозначаване на лицата с увреждания, играе важна роля за затвърждаването на негативните стереотипи.





## РАЗБИРАНЕ ЗА ХОРАТА С УВРЕЖДЕНИЯ

Термини като «сакат», «умствено изостанал» или «инвалид» са неподходящи, най-вече защото подчертават увреждането като определящо индивидуалната личност.

**Движението за хора с увреждания** подчертава, че обществото е това, което инвалидизира човека, а не неговото увреждане. Например:

- Лице в инвалидна количка може да срещне затруднение да бъде наето на работа срещу достойно заплащане не заради неговото състояние, а поради физическите бариери на работното място, които не позволяват достъп до него.
- Дете с умствени увреждания може да има затруднения да ходи на училище заради отношението на учители, училищни настоятелства и родители, които не съумяват да осъществят нужната адаптация спрямо учениците с различен капацитет за учене.
- В общество, в което контактните лещи са достъпни за лица с тежка миопия (късогледство), такива хора няма да бъдат считани за лица с увреждане. Но човек със същото състояние, който живее в общество, в което контактни лещи не са на разположение, може да се счита за имащ увреждане, особено ако намаленото зрение пречи на лицето да извършва определени задачи като пастирство, шиене или земеделие.

### Децата с увреждания имат право на образование

Образованието е основно човешко право и е от съществено значение за постигането на всички други човешки права. Затова то трябва да бъде достъпно за всички лица без дискриминиране. Въпреки това 58 милиона деца днес все още нямат достъп до образование. Уязвими и маргинализирани групи, сред които са и децата с увреждания, често са лишени от равни възможности за достъп до качествено образование.

# СЪЗДАВАНЕ НА ГЛОБАЛЕН ХУДОЖЕСТВЕН ПРОЕКТ

### Дейност 1: Нека разберем уврежданията! (1-2 часа)

1. Учителят показва на класа снимки на деца с увреждания (виж Приложение 1). Той повдига следните въпроси, за да предизвика дискусия:

- (a) Какво виждате на снимките?
- (b) Какво мислите, че правят децата на снимките?
- (c) Защо това дете използва инвалидна количка, патерица и т.н.?

Учителят продължава да повдига критични и провокиращи мисълта въпроси, като постепенно въвежда в дискусията понятието за увреждане.

2. Въз основа на снимките, учителят предлага на учениците да споделят своето определение или разбиране за уврежданията. Той ги насочва към идеята за разнообразието, което се разглежда като ценност, а не като бариера. Учителят обобщава получените от класа отговори, като формулира проста дефиниция за увреждането.

3. Учителят представя дейности, които имат за цел да дадат възможност на учениците да изпитат различни видове увреждания, които са виждали в своята общност. Това са ролеви игри, извършвани в групи (виж Приложение 2). Тяхната цел е да дадат възможност на децата да изследват различните увреждания и да осъзнаят, че **уврежданията могат да бъдат както «видими», така и «невидими»**. След симулацията, учителят прекарва 15 минути, като изслушва реакциите на учениците и анализира с тях целите на дейността. Възможно е учителят да получи отговори като «Хареса ми». Тогава той следва да насърчи ученика да разсъждава върху дългосрочния ефект, който някои увреждания могат да окажат върху живота на човека.

4. На класа се поставя въпроса: **как да създадем приобщаваща и приветлива учебна среда за всички деца - със и без увреждания?** Учителят получава отговори от целия клас. След това представя някои съществени точки по отношение на социалното включване на хората с увреждания (Виж Част 1: «Разбиране за хората с увреждания»).





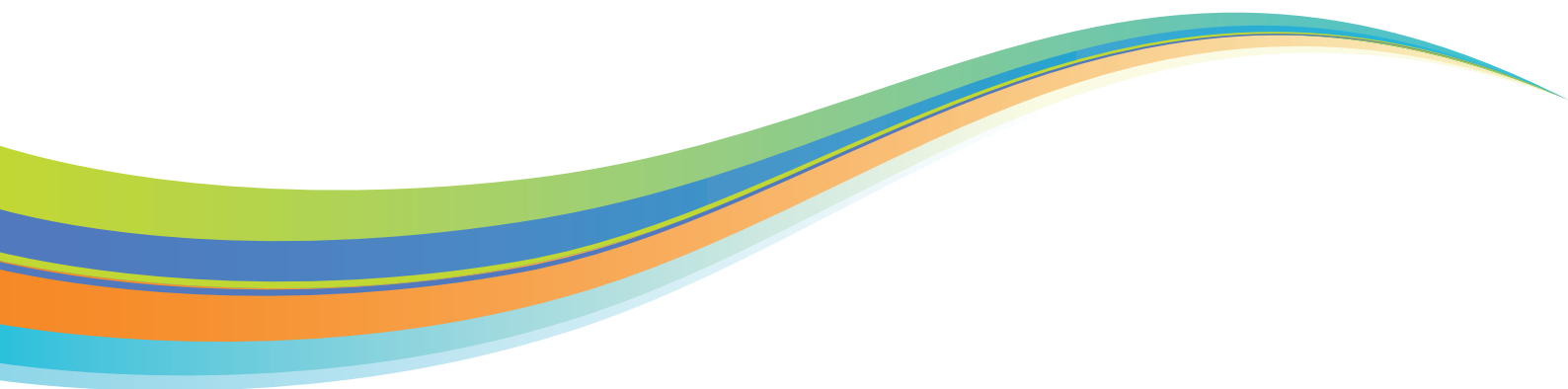
# СЪЗДАВАНЕ НА ГЛОБАЛЕН ХУДОЖЕСТВЕН ПРОЕКТ

## Дейност 2 : #DrawDisability (Нека нарисуваме увреждане!) (1-2 часа)

1. Учителят представя инициативата **#DrawDisability**. Той обяснява на учениците, че са участници в световен художествен проект заедно с много други деца по целия свят. Мотивира учениците да вземат участие, тъй като техните рисунки могат да променят живота и детството на много деца с увреждания в целия свят. Учениците трябва да знаят защо тази кампания е важна и как те ще повлияят на промяната на стереотипите и нагласите. Изкуството е изразно средство, водещо до социална промяна.
2. На учениците се предлага да нарисуват увреждане (**#DrawDisability**). Рисунките ще отразят тяхното разбиране и усещане по отношение на уврежданията и свързаните с този въпрос теми като разнообразие, достъпност, приобщаване и дискриминация. Гледните точки, представени от децата и младежите, могат да отразят борбите и предизвикателствата, с които се сблъскват хората с увреждания, както и постиженията и успехите, които са постигнали в своята общност. Учителят поставя акцент върху повишаване на осведомеността особено относно «невидимите увреждания» и помага на учениците да намерят творчески начини да обрисуват целия спектър от увреждания (например слухови увреждания, интелектуални затруднения и др.).
3. На учениците се предлага да използват за рисунките си лист с размер А4 (или 21 x 29,7 см) и цветни материали за рисуване по техен избор.

## Допълнителна информация



- **Конвенция за правата на хората с увреждания:**  
<http://www.un.org/disabilities/default.asp?navid=12&pid=150>
  - **Сайтът Enable на ООН - Какво е увреждане:**  
<http://www.un.org/esa/socdev/enable/convinfofaq.htm>
  - **ЮНЕСКО - 2014 Образование за всички – Седмица за глобално действие «Равни права, равни възможности: образование и увреждания»:**  
<http://www.unesco.org/new/en/education/themes/leadingthe-international-agenda/education-for-all/advocacy/globalaction-week>
  - **Световна здравна организация – Увреждания:**  
<http://www.who.int/topics/disabilities/en/>
- 

## Приложение 1: снимки



© UNICEF /UGDA2012-00147/ПРОСКОВИЯ НАКИБУУКА  
**УГАНДА, 2012 г.**

Деца от Училището за глухи Нтинда в Кампала, Уганда. Училището отваря врати през 1974 г. и обучава деца от първи до седми клас. Всички ученици са глухи, а 20 от тях са и слепи.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NYHQ2012-1024/ДЖАКОМО ПИРОЦИ  
**ТУНИС, 2012 г.**

17-годишен ученик с интелектуални затруднения използва компютър в Ассанад, Център за деца с увреждания в Тунис. Помага му социален работник. Ассанад, което означава «подкрепа» на арабски, се поддържа от Министерството на социалните грижи. УНИЦЕФ подпомага обучението на персонала и социалните работници в центъра.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NYHQ2012-1029/ДЖАКОМО ПИРОЦИ  
ТУНИС, 2012 г.

Момиче със синдрома на Даун играе със строителни блокчета в център за деца с увреждания в село Ел Алия, северна Бизерта. Центърът се управлява от Association de Protection des Handicapés (Асоциацията за защита на лица с увреждания) с подкрепата на УНИЦЕФ.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/BANA2012-01443/АХСАН КХАН  
БАНГЛАДЕШ, 2012 г.

Дете с аутизъм рисува в час във фондация Autism Welfare в Дака.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/VIETNAM/2012 /ЕХРИН МАКСИ  
**ВИЕТНАМ, 2012 г.**

Деца имат час по трудово обучение и изработват гerdани от мъниста в Центъра за подкрепа на развитието на приобщаващото образование за деца с увреждания, намиращ се в пансиона Нгуен Дин Чиу в Да Ханг, Виетнам. Две от децата са с интелектуални и обучителни затруднения, а едно е с частична загуба на зрението.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/BANA2013-00557/АХСАН КХАН  
БАНГЛАДЕШ, 2013 г.

Ученици танцуват в училище в Тикатоли, Дака. Едно от тези деца не може да общува вербално. Упражнението помага на всички ученици да общуват чрез тялото си.



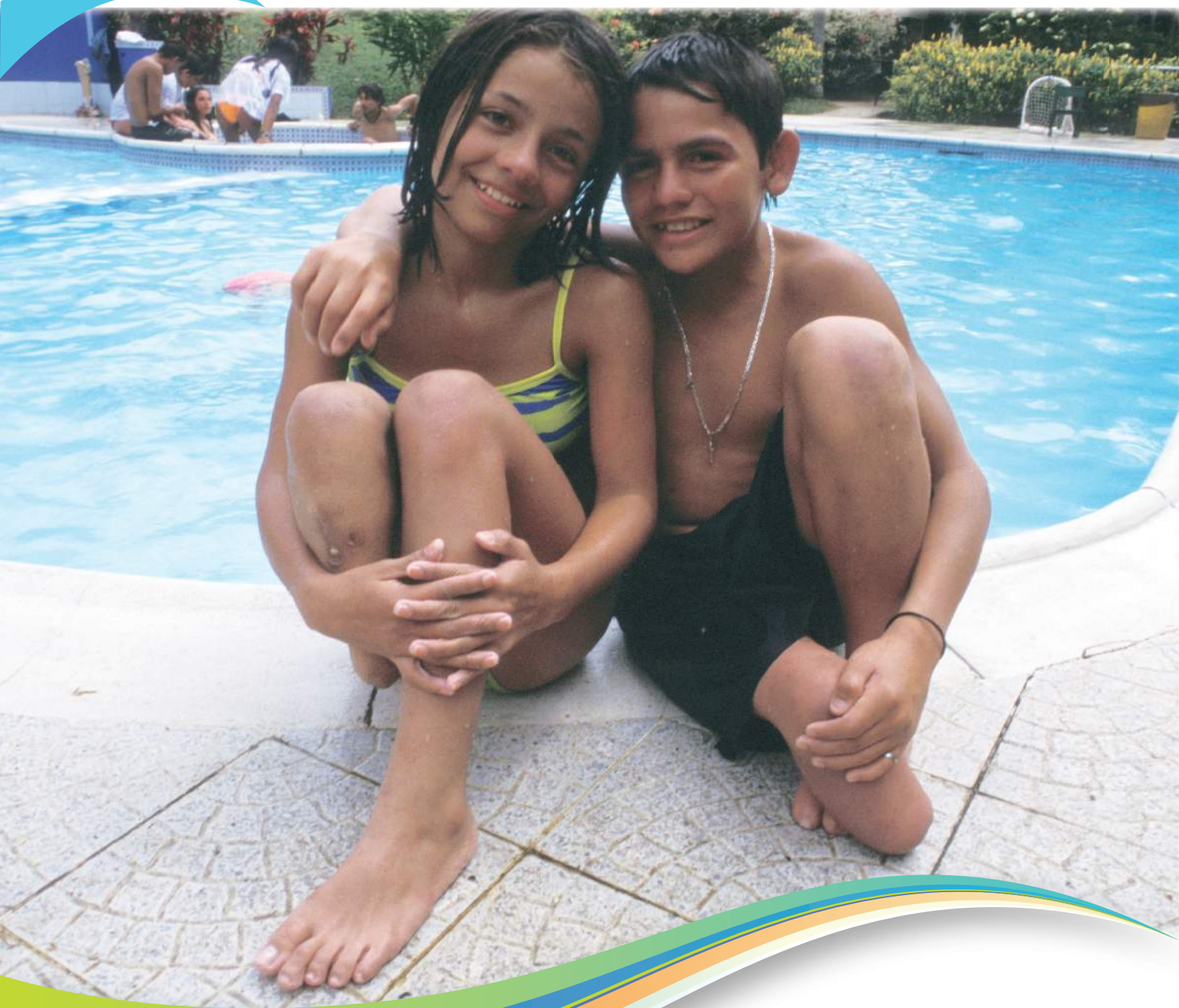
## Приложение 1: продължение



© UNICEF/ ZAMA2011-0126/КРИСТИН НЕСБИТ  
**ЗАМБИЯ, 2011 г.**

Мъж държи дъщеря си, която има физическо увреждане, в дома им в село Кантарамба, област Капута в Северната провинция на Замбия. Момичето не може да се храни само, да ходи или да извършва каквито и да било дейности, на които е способна неговата сестра близник.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NYHQ2004-0793/ДОННА ДЕЕСАРЕ  
КОЛУМБИЯ, 2004 г.

Двама приятели са седнали край басейна по време на занимания за деца с увреждания, организирани от неправителствената организация CIREC (Колумбийски интегрален център за рехабилитация) близо до столицата Богота. Момичето е загубило единия си крак, когато малкият ѝ братовчед донесъл в дома им граната, без да съзнава опасността. Момчето от снимката е напуснало дома си на 11 години и е спасено от улицата. Казва, че е родено без един крак, но социалните работници смятат, че той е бил ампутиран след травма, свързана с войната.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NUHQ2007-0745/ШЕХЗАД НУУРАНИ  
СИРИЙСКА АРАБСКА РЕПУБЛИКА, 2007 г.

След сутрешното събиране, деца, включително и момче с патерици, влизат в класната си стая в правителственото основно училище Кхамдан Кхадек в село Ал Хол в североизточния регион Хсакех. Деца от Палестина, които живеят в близкия бежански лагер, посещават същото училище заедно с местните сирийски деца.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/BANA2007-00655/НАСЕР СИДИК  
**БАНГЛАДЕШ, 2008 г.**

Ученици играят в Центъра за рехабилитация на деца с парализа – училище за деца с увреждания в Бангладеш.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NUHQ2011-1152/КЕЙТ ХОЛТ  
СЪРБИЯ

Две деца държат рисунки в детска градина в Нови Сад, столицата на област Войводина. Едното от тях е родено с увреден слух и е единственото дете със специални нужди в групата си. Неговата детската градина е една от първите, които приемат деца с увреждания, в изпълнение на новия закон за интеграция на децата с увреждания в масовите учебни заведения.

## Приложение 1: продължение



© UNICEF/NUHQ2012-1781/БРАЯН СОКОЛ  
МОНГОЛИЯ, 2012 г.

Моменти след като е ваксинирано против морбили и рубеола, 9-годишно момиченце се усмихва, докато 16-годишният ѝ брат я носи на раменете си. Семейството ѝ води номадски начин на живот и в момента се е установило в северната провинция Хъовсгъл. Момичето е с увреждане, което не му позволява да ходи.

## Приложение 1: продължение



© OGSB  
ЕТИОПИЯ, 2012 г.

Ученици от началното училище Менелик II в Адис Абеба, Етиопия. Училището има специална насоченост към подкрепа на деца в неравностойно положение, включително и такива с увреждания като зрителни и слухови затруднения.

## Приложение 1: продължение



© GRE /НАТАША ГРЕЪМ  
КАМБОДЖА

Момче с физически увреждания участва в приобщаващи занимания на открито в Камбоджа.



## Приложение 2

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЗА РОЛЕВИ ИГРИ

Следните ролеви игри са адаптирани от: Adcock, B, & Remus, M. (2006). Disability Awareness Activity Packet. Possibilities, Inc.

За всяка ролева игра са предвидени кратки описания на основните предизвикателства, свързани със специфичното увреждане. Всяко упражнение в този раздел трябва да приключи със размяна на мисли и споделяне на чувства и идеи в класната стая.

#### НАРУШЕНА СПОСОБНОСТ ЗА КОМУНИКАЦИЯ

*Нарушената способност за комуникация е увреждане, което не позволява на лицето да говори или прави речта му трудна за разбиране.*

Напишете едно просто изречение на лист хартия, например, «Котката седна на горещ ламаринен покрив.» Покажете това изречение на един ученик. Ученикът трябва да предаде изречението на останалата част от класа, без да пише, говори или да използва букви от азбуката.

#### СЛУХОВИ УВРЕЖДЕНИЯ

*Слуховите увреждания включват всичко от неспособността да се чуват определени звукове до пълна глухота. В повечето случаи загуба на слуха не предполага просто, че някои звуци не могат да бъдат чути, а обикновено означава, че звуците са изопачени или неясни.*

Нуждаете се от:

- чифт тапи за уши за всеки ученик
- радио или телевизионен приемник, вентилатор или нещо друго, което може да създаде «бял шум».

Покажете на учениците как да се поставят тапите за уши. Пуснете устройството, създаващо «бял шум». Ако използвате телевизор, изберете канал, който не приема никаква програма и усилете звука – достатъчно високо, за да предизвика разсейващ ефект. Ако използвате радио, изберете честота между станциите, така че да се чува само непрекъснат шум. Ако използвате вентилатор, включете го на високи обороти. Вземете някоя дълга статия от вестник или пасаж от книга. Започнете да четете бързо, тихо и монотонно, като сливате думи или правите паузи на необичайни места. Задайте на учениците 5 въпроса върху съдържанието на това, което сте прочели. Продължете да говорите бързо, с тих и неясен глас. Кажете на учениците да махнат тапите за уши, изключете фоновия шум и обсъдете (с нормален глас) какво е усещането да не може да се чува ясно.

## Приложение 2: продължение

### НАРУШЕНИЯ НА СПОСОБНОСТТА ЗА УЧЕНЕ

*Има множество различни нарушения на способността за учене, които могат да варират от леки до тежки проблеми. Такъв пример е дислексията, която може да накара човек да вижда буквите разбъркани, докато чете (например, да види „сникма“ вместо „снимка“).*

Напишете няколко различни изречения отзад напред върху лист хартия. Давайки им съвсем малко време, помолете различни ученици да ги прочетат. Умишлено прекъсвайте учениците, като ги призовавате да бързат или им повтаряте: «Това трябва да ви е лесно.»

Пример:

«Атанреч акток андес ан щерог ненирамал виркоп».

«Черната котка седна на горещ ламаринен покрив».

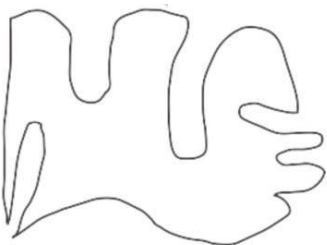
### ИНТЕЛЕКТУАЛНИ ЗАТРУДНЕНИЯ

*Когато човек има интелектуални затруднения, това означава, че той се учи по-бавно. Тъй като се учи по-бавно, той не научава толкова, колкото биха могли да научат другите хора. Не всички хора с интелектуални затруднения си приличат. Някой може да изпитва леки затруднения, докато друг може да има сериозни проблеми.*

Лице с интелектуални затруднения може:

- трудно да разбира това, което казват или имат предвид другите хора;
- трудно да изразява това, което иска да каже, или как се чувства; да разбира социални знаци (например, ако извърнете глава, той може да не знае, че вашето действие означава нежелание да говорите с него);
- да има проблем с ученето и концентрацията;
- да се наложи да повтаря нещата много повече пъти от нормалното, преди да ги научи;
- да се държи като лице на по-ранна възраст;
- да не разбере, че някой се подиграва с него;
- трудно да чете или пише;
- да не разбере, когато някой му каже, че върши нещо нередно.

Поканете двама ученика да седнат с гръб един към друг.



Дайте на единия лист, на който е изрисувана абстрактна форма:

Без да се обръщат един към друг, първият ученик трябва да обясни на втория как да нарисова тази форма. Дайте на втория ученик молив и лист хартия. Той трябва да нарисова същата форма, следвайки напътствията на своя съученик.

## Приложение 2: продължение

### ЗРИТЕЛНИ УВРЕЖДЕНИЯ

*Зрителните увреждания включват късогледство или далекогледство, които могат да бъдат коригирани с подходящ тип очила. Но могат да означават и слепота или зрителни проблеми, които очилата са безсилни да разрешат.*

Нуждаете се от:

- добра превръзка на очи
- стая със столове, повечето от които са заети, а един или повече са оставени свободни. Сложете препятствия по пътя към свободния стол и/или го обърнете в необичайна посока. Оставете вратата полуотворена.

Обяснете, че ще се нуждаете от двама ученика – «водещ» и «сляп човек». Вие ще пренареждате стаята. Задачата на водещия е да помогне на слепия да влезе в стаята и да стигне до стола, без да се сблъска в нещо. Той може да го напътства и да го държи, за да му помогне да намери пътя си. Уверете се, че превръзката е добре стегната и не позволява през нея да се вижда. Помолете двамата доброволци да излязат от стаята и пренаредете стаята. Свободният стол не бива да бъде на лесно достижимо място. Да се влезе в необичайна стая с вързани очи е предизвикващо страх преживяване.

Уязвимостта, свързана със слепотата, може да се превърне в добра тема за обсъждане и размисъл в клас след приключване на тази симулация.

### ФИЗИЧЕСКИ УВРЕЖДЕНИЯ

*Има голямо разнообразие от различни физически увреждания, всички от които могат да варират от лек проблем до пълна неподвижност. Много хора имат повече от едно увреждане, например може да не са в състояние да използват краката или ръцете си.*

Учениците опитват различни дейности, използвайки само една ръка.

- Вързване на обувките;
- Нарездане на опашка на лафката, избиране на обедно меню и хранене;
- Отваряне на буркан, чийто капак е с винт;
- Хващане на топка;
- Държане на купчина документи и раздаването им един по един; и
- Посещение в тоалетната.



# Global Education First Initiative

The UN Secretary-General's Global Initiative on Education

За повече информация относно кампанията #DrawDisability посетете:

[www.globi-observatory.org/drawdisability](http://www.globi-observatory.org/drawdisability)

или

[www.globaleducationfirst.org](http://www.globaleducationfirst.org)

## Ключови партньори:



GLOBAL  
OBSERVATORY  
FOR INCLUSION



Global Education First Initiative

The UN Secretary-General's Global Initiative on Education

**YAG**

Youth  
Advocacy  
Group

## Технически партньори:



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



UNESCO  
Associated  
Schools



Protecting Children. Providing Solutions.

**INEE**



GLOBAL CAMPAIGN FOR  
**EDUCATION**  
[www.campaignforeducation.org](http://www.campaignforeducation.org)

*(Документът е преведен от  
Благовеста Троева,  
редактор в ГЛОБИ и преподавател  
в Нов български университет  
в София, България)*

## Тази публикация е направена с подкрепата на:



علم طفلاً  
EDUCATE A CHILD

A programme of [education above all](http://www.educationaboveall.org)